



11. Juli bis 12. August 2018

26 Jahre Internationaler Augsburger Jazzsommer

Die Weltelite des Jazz zu Gast in Augsburg

Hochkarätig besetzte Konzerte in malerischem Ambiente erwarten Besucher beim **Internationalen Augsburger Jazzsommer** zwischen dem **11. Juli und 12. August**. Auch im 26. Jahr seines Bestehens, zählt die Veranstaltungsreihe im Botanischen Garten zu den Höhepunkten des städtischen Festivalkalenders. Durch die Verpflichtung internationaler Genregrößen erfüllt das vom langjährigen künstlerischen Leiter **Christian Stock** kuratierte Programm inhaltlich höchste Ansprüche. Zudem erweist sich das Stelldichein renommierter Jazzmusiker als atmosphärischer Leckerbissen. An lauen Sommerabenden lockt die Naturkulisse des Botanischen Gartens mit besonderen Flair und beschert dem Publikum ein Erlebnis für alle Sinne. Während an regenfreien Tagen traditionell der bestuhlte Rosengarten bespielt wird, hat sich bei Schlechtwetter das Glashaus als optimale Ausweichvariante mit ansprechender Akustik etabliert. Treffpunkt für die sonntäglichen Dixieland-Matineen ist erneut der Brunnenhof des Zeughauses.

Mit denkwürdigen Auftritten von Instrumentalisten aus aller Welt bietet der Internationale Augsburger Jazzsommer seit mehr als einem Vierteljahrhundert **exzellentem Live-Jazz** eine Bühne. Ergänzt um Gastspiele aufstrebender Nachwuchskünstler, entsteht stets aufs Neue eine Konzertreihe auf höchstem Niveau. Diese weckt, bei erschwinglichen Eintrittspreisen, Neugier auf die unterschiedlichen Facetten des Genres und wirkt weit über die Stadtgrenzen hinaus als Publikumsmagnet.

Ein musikalisches Highlight erwartet Besucher bereits zum Festivalauftakt am 11. Juli. Das **Vijay Iyer Sextet**, um den namensgebenden New Yorker Pianisten/Komponisten, beruft sich auf den ganzen Reichtum der Jazzhistorie, erkundet jedoch musikalisch kühn neue Territorien. So entsteht eine Klangwelt, die mal aufregend explosiv, ungestüm und funky ist und mal beruhigend elegische Züge hat.

Einer lieb gewonnenen Tradition folgend, bereichert Bassist und Festivalleiter Christian Stock auch 2018 das Programm. Das **Christian Stock Trio** wird durch **Billy Harper** zum Quartett erweitert und bildet das musikalische Fundament für den „nagelscharfen“ Sound des texanischen Tenor-Saxofonisten, dessen Spiel von der grenzgängerischen Mischung aus Avantgarde-Jazz und emotionaler, Gospel-gefärbter Phrasierung lebt.

Bereits zwei Tage später laden **Matthias Schriefls "Six Alps & Jazz"** und das **Florian Favre Trio** zu einem Doppelkonzert. Während Schriefl die Musik seiner Allgäuer Heimat so liebevoll wie furchtlos ins Hier und Jetzt überführt, besticht der groovende, melodische Jazz des jungen Schweizer Ensembles mit viel Mut zur Improvisation – und überraschenden Wendungen.

Mit einer Einladung in sein magisches musikalisches Universum läutet das **Andy Sheppard Quartet** am 25. Juli die Halbzeit des diesjährigen Jazzsommers ein. Losgelöst von Konventionen, schafft der britische Tenor-/Sopransaxophonist hingebungsvolle Musik von meditativer Qualität.

Einen weiteren Glanzmoment stellt der Auftritt von **Joe Lovano and Dave Douglas Quintet 'Sound Prints'** dar. An Saxophon und Trompete schlagen sie eine Brücke zwischen Avantgarde und Tradition und stellen im Quintett Reminiszenzen an Wayne Shorter und neue Eigenkompositionen live vor.

Abgerundet wird das vierwöchige Programm vom Schweden Bo Gustav „Bobo“ Stenson. Sein **Bobo Stenson Trio** sorgt mit klar konturiertem, lyrischem Pianospiele, kraftvoll geerdeten, klug phrasierten Basslinien und detailreichem fantasievolem Drumming für den prominent besetzten Ausklang der sechsteiligen Freiluftreihe im Botanischen Garten.

Konzerte im Botanischen Garten:

11.07. Vijay Iyer Sextet

18.07. Christian Stock Trio & Billy Harper

20.07. 1) Matthias Schriefl's "Six Alps & Jazz" 2) Florian Favre Trio

25.07. Andy Sheppard Quartet

01.08. Joe Lovano and Dave Douglas Quintet 'Sound Prints'

09.08. Bobo Stenson Trio *

Sonntagsmatineen (11 Uhr) im Zeughaus / Brunnenhof:

15.07. Isar Amper Jazz Company

22.07. Dixie Heartbreakers

29.07. Washhouse Basement Stompers

05.08. New Orleans Dixie Stompers

12.08. Jailhouse Jazzmen

* Aufgrund des Hohen Friedensfestes am 8.8., findet das Konzert des Bobo Stenson Trios im Botanischen Garten nicht am angestammten Mittwochstermin statt, sondern erst am Folgetag (9.8.)!

Wetter-Hotline: 0821 324 3259 (am jeweiligen Konzerttag ab 15 Uhr)

Details zu den Konzertabenden entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Programm

Festivalleiter: Christian Stock

Veranstaltungsorte: Botanischer Garten, Dr. Ziegenspeck-Weg 10, 86161 Augsburg
Zeughaus, Brunnenhof (bei Regen in der Gaststätte), Zeugplatz 4, 86150 Augsburg

Veranstalter: Kulturamt der Stadt Augsburg, Bahnhofstr. 18 1/3 a, 86150 Augsburg

Eintrittspreise:

Konzerte im Botanischen Garten (bei Regen im Glashaus):

Blockkarten (nur am ersten Abend an der Abendkasse) € 135,00

Einzelkarten im Vorverkauf (jetzt inkl. VVK-Gebühr) € 25,00 an der Abendkasse € 27,00

(Anzahl der Einzelkarten im Vorverkauf 650, bei schönem Wetter zusätzlich 350 Karten an der Abendkasse. Einlass Glashaus ab 19 Uhr)

Jazz im Zeughaus, Brunnenhof (bei Regen in der Gaststätte)

Zeughauskonzerte (nur an der Tageskasse): € 10,00

Ermäßigungen:

Kinder im Botanischen Garten bis inkl. 9 Jahre frei, zwischen 10 und 14 Jahren € 15,00, im Zeughaus € 5,00 (Vorverkauf nur für Konzerte im Botanischen Garten). **Kinderkarten sind nur gültig in Verbindung mit Ausweis.** Eine notwendige Begleitperson für einen Behinderten erhält eine Freikarte an der Abendkasse (nur mit Ausweis, Eintrag „B“). Besitzer der swa KAROCARD erhalten bei Vorlage an der Tages-/Abendkasse 1 € Ermäßigung auf Ihr Einzelticket. InhaberInnen des **Sozialtickets Augsburg** erhalten ab 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn an der Abend- bzw. Tageskasse Karten für jeweils 1 € auf allen noch vorhandenen Plätzen. Keine weiteren Ermäßigungen.

Vorverkauf: Bürger- und Tourist-Information, Rathausplatz 1, 86150 Augsburg; AZ-Kartenservice, Maximilianstr. 3, 86150 Augsburg (hier fällt eine zusätzliche Bearbeitungsgebühr von € 2,00 an); sowie bei allen Vorverkaufsstellen mit Reservix System

Online-Tickets (print@home) zum Selbstaussdrucken unter www.internationaler-jazzsommer.de // www.augsburger-jazzsommer.de // <http://www.facebook.com/Jazzsommer>